

Prix Walo Sprungbrett im Wydehof, Birr / Sonntag, 22. Mai 2022

Populäre Klassik

Pressemitteilung

Bericht: Rolf Breiner, 23. Mai 2022

Fotos: Kurt Meier Download: www.prixwalo.ch

Link Fotos: https://drive.google.com/drive/folders/1P3Op-uPFZisRGvSGYJCq_zYzssA4EE-S?usp=sharing

Populäre Klassik



v.l.n.r. Monika Kaelin, Show Szene Schweiz-Präsidentin, Produzentin; Marie-Louise Werth, Moderatorin; Duo Bluebird, Marc Fink & Alicia Giezendanner; Sara Cannizzaro, Georgios Paraskevaidis, Kiran De Simone, Trio Maya mit Pascale Römer, Clara Winter und Delia Steiner.

Engagierte Nachwuchskünstler

Wieder ein Bilderbuchsonntag. Die Show Szene Schweiz (SSS) lud zum dritten Prix Walo-Sprungbrett 2022. Die Kategorie Populäre Klassik (Solo und Formation) stand auf dem Programm. Zwei Duos und drei Solisten wetteiferten um den Tagessieg. Die Leistungen waren allesamt hörensenswert. Die Jury kürte zwei Tagessieger: den Pianist Kiran De Simone aus Wettingen und das Duo Bluebird mit Alicia Giezendanner (24, Violine) und Marc Fink (23, Piano) aus Brunnen SZ. Aber auch das Trio Maya mit Pascale Römer (17, Querflöte) aus Brunnen SZ, Delia Steiner (17, Querflöte) aus Kastanienbaum LU und Clara Winter (16 Piano) aus Kriens LU und die Pianistin Sara aus Würenlos wurden aufgrund ihrer hohen Punktezahl zum Finale des Kleinen Prix Walo 2022 am 29. Mai in die Arena Wydehof eingeladen.

Sepp Trütsch und sein Wydehof-Team in Birr AG waren Gastgeber auch bei der dritten Prix Walo-Sprungbrettveranstaltung im Monat Mai. SSS-Präsidentin Monika Kaelin hatte den Nachwuchs-Wettbewerb in der Sparte Klassik in bewährter Manier mit Freude und Engagement organisiert. Sie hatte hart gearbeitet, um in kurzer Zeit Nachwuchskünstler/innen anzubieten und zu animieren, um am Sprungbrett des PRIX Walo teilzunehmen. Gedacht, gewünscht und umgesetzt. Am Sonntag, 22. Mai 2022, versammelte sich die Nachwuchsschar in der Arena Wydehof in Birr, um die Tagessieger auszumachen. Bei dieser dritten Sprungbrett-Veranstaltung 2022 war der Fokus auf den Bereich Populäre Klassik gerichtet.

Marie-Louise Werth moderierte und bot dazu musikalische Einlagen.



In der Sparte **Populäre Klassik** (Solo und Formationen) traten **fünf Nachwuchskünstler und Gruppen auf**: Pianist **Kiran De Simone** (15) aus Wettingen, Violinist **Georgios Paraskevaïdis** ebenfalls aus Wettingen, Pianistin **Sara** aus Würenlos AG, das **Duo Bluebird Alicia Giezendanner** (24, Violine) und **Marc Fink** (23, Piano) aus **Brunnen SZ**, das **Trio Maya** mit **Pascale Römer** (17, Querflöte) aus **Brunnen SZ**, **Delia Steiner** (17, Querflöte) aus **Kastanienbaum LU** und **Clara Winter** (16 Piano) aus **Kriens LU**.

Sieger Klassik-Formation:

DUO BLUEBIRD Alicia Giezendanner (24, Violine) **Marc Fink** (23, Piano) **Brunnen SZ**



Sie haben sich beim Studium der Zürcher Hochschule der Künste (ZHdK) gefunden. Alicia Giezendanner (24) und Marc Fink (23) aus Brunnen SZ sind auf dem Weg zum Master in Instrumentalpädagogik im nächsten Jahr. Klassik ist ihr Metier, doch auch Jazz und Pop (Earth, Wind and Fire) haben sie im Blick. Ihre fein abgestimmten Interpretationen von Edvard Griegs «Violinsonate Nr. 3» und George Gershwins «Prelude III» haben die Jury überzeugt. Der Tagessieger (Formation) hiess also **Duo Bluebird**. Der Name, so die beiden, hat nichts mit dem Jazzalbum von Charles Mingus oder dem Vogel zu tun, sondern mit der Musik zum japanischen Anime «Naruto» von Yoshiki Mizuno. Wir sind gespannt, was die bestens aufeinander abgestimmten Musikfreunde im Finale am 29. Mai bieten.

Sieger Klassik Solo-Musik:

KIRAN DE SIMONE (15, Piano) **Wettingen AG**



Pianist **Kiran de Simone** (21) aus Wettingen war in einem Schloss bei Dijon aufs Klavier aufmerksam geworden und quasi infiziert. Ein Instrument der Extraklasse hatte den Funken entzündet und ihn begeistert – bis heute. In der Musikschule «DaCapo» macht er sich künstlerisch fit und übt ein bis zwei Stunden täglich. Den Namen Kiran – er stammt aus dem Indischen und bedeutet Sonnenschein oder Sonnenstrahl – hat er seinen Eltern Dominico und Franziska De Simone (ursprünglich aus Kalabrien) zu verdanken. Er spielt Fussball (linker Verteidiger) beim FC Neuenhof, setzt aber vor allem auf die Karte Musik und möchte Menschen amüsieren. Kiran hat erstmals an einem Wettbewerb teilgenommen und siegte.

Finalisten: TRIO MAYA



Den Auftakt des familiären Anlasses machte das **Trio Maya**, das sind Pascale Römer (17, Querflöte), aus Brunnen, Delia Steiner (17, Querflöte) aus Kastanienbaum und Clara Winter (16, Piano) aus Kriens. Die Drei hatten bereits am Finale des Schweizer Jugendmusikwettbewerbs Zürich 2022 teilgenommen und den 2. Preis errungen. Mal getragen, mal pfiffig spritzig die Vorträge - das sympathische Trio aus der Zentralschweiz wirkte «erfrischen schön» auf die Expertin Marie-Louise Werth. So haben sich die jungen Musiker die Teilnahme am Finale verdient – aufgrund der Punktezahl.

Finalistin: SARA



Mit elf Jahren hat sie sich selber Klavierspielen beigebracht. **Sara** (Sara Cannizzaro, 15) aus Würenlos kann keine Noten lesen und spielt trotzdem exzellent– nach Gehör und Youtube, beispielsweise «First Step» von Hans Zimmer aus dem Soundtrack zum Science-Fictionfilm Interstellar (2014). Aussergewöhnlich, sie wird am Finale ebenfalls dabei sein.

Teilnehmer: Georgios de Paraskevaidis



In Spanien aufgewachsen, kam er mit neun Jahren in die Schweiz. Für Violinist **Georgios de Paraskevaidis** (14) aus Wettingen ist Musik eine grosse Leidenschaft. Trotz leichter Nervosität spielte er tapfer seinen Part durch. Leider reichte es nicht ins Finale. Die nächste Chance kommt bestimmt.



Die Überbrückungszeit bis zur Bekanntgabe der Tagessieger verkürzte **Marie-Louise Werth**, eine passionierte Sängerin und Pianistin aus der Surselva. Die engagierte Botschafterin des Rätoromanischen beherrscht den Boogie ebenso meisterhaft wie rätoromanische Lieder. Zwei Corona-Jahre mussten Marie-Louise und ihre Gruppe Furbaz auf eine Tournee warten. Nun können sie endlich auf ihrer Weihnachtstour Nadal das jüngste Album «Magia d'amur» (2020!) live präsentieren, beispielsweise am 6. Dezember in St. Gallen, am 14. Dezember in Chur, am 18. Dezember in Solothurn oder am 22. Dezember in Luzern.

Jury:



Jury v.l.n.r:

Manuela Grabner, Künstlerkordinatorin, Mitglied SSS, **Rahel Bünter**, Sopranistin, Leiterin Musikschule Schwyz
Salomé Gillen, Sängerin, Produzentin, Musiklehrerin, Mitglied SSS, **Martin Kuster**, Albatron Studios, Musikproduzent, Songwriter, Mitglied SSS, **Willy Beutler**, Sänger, Moderator, Mitglied SSS, **Stephan Krellmann**, Steps2rec, Produzent, Mitglied SSS, **Monika Kaelin**, Juryobfrau, Entertainerin, Produzentin, Präsidentin SSS, **Erika Seiler**, Musik- und Gesangs-lehrerin, Mitglied SSS, **Marco Müller**, Dirigent, Musikalischer Leiter: Musikverein Goldau, Stadtmusik Olten, Khmelnitsky Philharmonic Orchestra (Ukraine) und United Bands & Friends for Ukraine.

Daten: PRIX WALO-SPRUNGBRETTNER 2022 / Arena Wydehof 5242 Birm

01. Mai 2022: Pop / Rock / Band, Gesang, Hip Hop

15. Mai 2022: Volksmusik / Ländlerkapelle / Jodel (Solo & Formation)

22. Mai 2022: Populäre Klassik (Instrumental, Gesang)

29. Mai 2022: Kleiner Prix Walo 2022 / Finale (alle Kategorien)

Die Show Szene Schweiz im Dienste der Showtalente

Die Show Szene Schweiz (SSS) ist ein ehrenamtlicher und gemeinnütziger Verein, der Schweizer Showtalente fördert und seit 1974 jährlich den PRIX WALO an die erfolgreichsten Schweizer Unterhaltungskünstler/-innen und Produktionen in diversen Sparten der Unterhaltung vergibt. Daneben engagiert sich die Show Szene Schweiz intensiv für den Nachwuchs. Den jungen Künstlern/-innen wird so Gelegenheit geboten, ihre Talente in allen Sparten der Musik und Unterhaltung unter professionellen Bedingungen darzubieten.

Nachwuchs Seit 47 Jahren bietet der Verein Show Szene Schweiz dem Schweizer Shownachwuchs aus allen Regionen der Schweiz Gelegenheit, an den diversen PRIX WALO-SPRUNGBRETTEN unter professionellen Bedingungen vor einem grossen Publikum aufzutreten. Bei diesen Anlässen werden die Darbietungen von jungen Nachwuchs-Showtalenten von einer Fachjury beurteilt.

Die besten Teilnehmer/innen der jährlichen PRIX WALO-SPRUNGBRETT- Veranstaltungen - qualifizieren sich jeweils für das Finale, dem BEST OF PRIX WALO-SPRUNGBRETT mit der Verleihung KLEINER PRIX WALO. Die Gewinner KLEINER PRIX WALO - in diversen Sparten der Musik und Unterhaltung - treten nebst den erfolgreichsten nationalen Künstlern, anlässlich der jährlichen glamourösen Galafeier 47. PRIX WALO innerhalb der Star TV und Blick TV-Livesendung auf.

Kleiner Stars / Grosse Stars

In den vergangenen 47 Jahren schafften schon viele Nachwuchskünstler/innen durch das PRIX WALO-Sprungbrett und den Gewinn KLEINER PRIX WALO den Sprung auf die nationale Profi-Bühne und gewannen auch den grossen PRIX WALO: **PEACH WEBER, ZÜRI WEST, SINA, FLÜGZÜG, LEONARD, 77 BOMBAY STREET, DIVERTIMENTO, TRAUFFER, NICOLAS SENN** u.v. Vor allem in den letzten Jahren konnten sich sehr viele Nachwuchs-Teilnehmer und Sieger KLEINER PRIX WALO etablieren. Sie traten im Fernsehen auf und hatten grosse Erfolge bei nationalen und internationalen Veranstaltungen. Hier nur einige von vielen Beispielen: **77 BOMBAY STREET** (Pop-Band, Sieger KLEINER PRIX WALO 2009, Gewinner PRIX WALO 2011), **FRÖLEIN DA CAPO** (Siegerin KLEINER PRIX WALO 2007, (Einfrau-Orchester Giacobbo/Müller), **FABIENNE LOUVES** (Finalistin KLEINER PRIX WALO 2006, Siegerin MusicStar 2007), **MICHAEL ELSENER** (Kabarettist, Gewinner KLEINER PRIX WALO 2008, Gewinner PRIX WALO 2011), **CARINA WALKER** (Jodlerin, Finalistin KLEINER PRIX WALO 2010, Siegerin SF Alpenrose 2010), **NINA BURRI** (Siegerin KLEINER PRIX WALO 2009, Finalistin SF Die grössten Schweizer Talente 2010), **NICOLAS SENN** (Hackbrett-Spieler, Sieger KLEINER PRIX WALO 2004, Gewinner PRIX WALO 2010 und PRIX WALO 2012 mit TV-Sendung POTZ MUSIG SRF1), **YASMINE-MÉLANIE** (Schlagersängerin, KLEINER PRIX WALO 2009 und Prix Walo 2009), **OESCH'S DIE DRITTEN** (Sieger KLEINER PRIX WALO 2007, Gewinner PRIX WALO 2008 und Publikumsliebbling 2008), **BAGATELLO** (Acapella-Gruppe, Sieger KLEINER PRIX WALO 2002, Gewinner PRIX WALO 2007), **KUNZ** (Mundart Folk-Sänger) (KLEINER PRIX WALO 2013, PRIX WALO Newcomer 2015) **DAMIAN LYNN** Pop-Sänger (KLEINER PRIX WALO 2014) **RACHEL CARMEN** Popsängerin (KLEINER PRIX WALO 2015), **BIENENGIFT** Ländlerkapelle (KLEINER PRIX WALO 2015) **SABRINA BOLLIGER** Jodlerin (KLEINER PRIX WALO 2015), **ELEA NICK** Klassik-Solo-Geigerin (KLEINER PRIX WALO 2016). **SCHWYZERÖRGELI-DUO MÄLCHBÄRG** (KLEINER PRIX WALO 2017/Volksmusik), **CÉLIA SCHWERY** (KLEINER PRIX WALO 2017/ Jodel), **CASCATELLE SAXOPHON** (KLEINER PRIX WALO / Klassik 2017), **NATALIA DAUER** Cellistin (KLEINER PRIX WALO / Klassik 2018), **FLORIAN HAAS** (KLEINER PRIX WALO 2018/ Jodel), **GRUESS VOM LINDEBÄRG** (Sieger KLEINER PRIX WALO 2018), **DAENS** (KLEINER PRIX WALO/Band 2018), **FRISCHE FISCHER** (KLEINER PRIX WALO 2019/Special Band), **MARIO & MELA** (KLEINER PRIX WALO 2019/Variété), **VIVIANE NÜSCHELER** (KLEINER PRIX WALO 2019/Populäre Klassik), **YAH NIC** (KLEINER PRIX WALO 2019/Pop/Rock-Band) ,**DUO SARIAN** (KLEINER PRIX WALO 2019/Volksmusik), **HOPFEMANDLI ÖRGELER** (KLEINER PRIX WALO 2019/Ländlerkapelle), **EDUWYSS MEITLENI JAUN/** KLEINER PRIX WALO 2019/Jodel), **MELISSA HARDEGGER** (KLEINER PRIX WALO 2019/Special Act/Schlagzeug).

Weitere Infos: www.prixwalo.ch / T. 044 720 58 70

Anmeldung für Talente: Show Szene Schweiz, Rieterstrasse 36, 8002 Zürich info@prixwalo.ch