PRIX WALO-Sprungbrett im Wydehof, Birr / Sonntag, 15. Mai 2022

Volksmusik, Jodel, Ländlerkapelle

Pressemitteilung

Bericht: Rolf Breiner, 16. Mai 2022 / **Fotos:** Kurt Meier Download: www.prixwalo.ch

Link Fotos: https://drive.google.com/drive/folders/1eE8wkrjtqqsaUbE7wSx1WRuvhcz_-v1y?usp=sharing

---

Grosse volkstümliche Talentshow: Starke Jodlerinnnen und Volksmusiker

Stimmgewaltige Talente

Am Sonntag, 15. Mai, lud die Show Szene Schweiz (SSS) zum zweiten Prix Walo-Sprungbrett 2022. In den Kategorien Ländlerkapelle, Volksmusik und Jodel wetteiferten Talente um den Tagessieg: Acht Ländlerkapellen, ein Akkordeonist, eine Alphornbläserin und ein Alphornduo, eine Solo-Jodlerin, ein Jodelduett und ein Jodelduo sowie das Chinderjodelchörli Vordemwald boten mitreissende Leistungen. Zum Tagessieger erkor die Jury den Akkordeonisten Janik Zemp aus Brienzwiler BE (Volksmusik), Elena & Tabea aus Ebnet LU (Jodel) und die Kapelle Herkules (Ländlerkapelle) aus Bühler AR.

Talentschmiede und Gesangsfest

Ein Bilderbuchsonntag. Gleichwohl fanden sich zahlreiche Volksmusikanten und Jodlerinnnen plus das Chinderjodelchörli Vordemwald zum Prix Walo Sprungbrett in Birr ein. Zum 19. Mal war der Wydehof idealer Gastgeber des Wettbewerbs, von der Show Szene Schweiz organisiert. Die Tagessieger hiessen Janik Zemp (Sparte Volksmusik), Akkordeonist aus Brienzwiler BE, Elena &Tabea (Sparte Jodel), ein Jodelduett aus Ebnet LU, und die Kapelle Herkules (Sparte Ländlerkapelle) aus Bühler AR. Sie werden zusammen mit den Bestplazierten dieses Sonntags, Kim Mettler (Alphorn und Büchel), Milva Eisenhut (Solo-Jodlerin), die Davoser Akkordeonfänger, die Kapelle vom Verenahof, die Ländlerkapelle SQ Roteflue, die Örgälibandi sowie das Chinderjodelchörli Vordemwald, am 29. Mai zum Finale im Wydehof antreten.

Die Spitze der **Show Szene Schweiz** (SSS), Präsidentin **Monika Kaelin** und Vize **Sepp Trütsch,** begrüssten die grosse Talentschar und Gäste und wünschten: «Guter Tag – gute Laune.» Franz Stadelmann und seine Kapelle hatten für den musikalischen Aufgalopp, neudeutsch «Warm up», gesorgt und schmissig auf das volkstümliche Sprungbrett eingestimmt.

Den Auftakt machte die Ländlerkapelle **SQ Roteflue** aus Wiggen LU. Die Familienkapelle mit Vater Ruedi Gerber (53) und den Söhnen Matthias (22, Schwyzerörgeli), Daniel (24, Es-Tuba) und Youngster Florian (14, Schwyzerörgeli) fetzte los wie «Wicki und die starken Männer». Zur Belohnung gibt's dank starker Punktzahl die Teilnahme am Finale des kleinen PRIX WALO. Das **Alphornduo Bühler** Manuel (23) und Elias Bühler (20) aus Retschwil LU blies mit allen Kräften. Hörenswert, auch wenn die Ansätze nicht immer sauber waren.

Die Solo-Jodlerin **Milva Eisenhut** (14) aus Villnachern AG konnte «Glücklich sii», begleitet von ihrer Mutter. Sie sammelte fleissig Punkte und darf am kleinen Finale am29. Mai teilnehmen. Nicht so erfolgreich war sie mit ihrer Partnerin **Alena** als Jodelduo. Aber das kann ja noch etwas werden im Duo – im nächsten Jahr.

Die Ländlerkapelle **Kalberweidli-Büeblä** aus Trachslau SZ ist bereits an einigen privaten und öffentlichen Anlässe aufgetreten. Den Brüdern Julian (11), David (15), Dominic (17), alle am Schwyzerörgeli, sowie Luca Betschart (13) am Kontrabass wurde die Musik von ihren Eltern eingeimpft. Sie spielten und jodelten mit viel Freude und Feuer. Und noch ein Familienensemble bewies Talent: **Wicki's die Ersten**. aus Escholzmatt LU. Ben (11, Kontrabass) und Mike (13, Schwyzerörgeli), unterstützt durch ihren Vater Robert Wicki (44) aus Escholzmatt LU, legten u.a. eine schmissige Tanznummer hin.

Die Formation **Echo vom Moosschürli** aus Wiggen LU musiziert noch nicht lange zusammen. Die Örgeli-Spieler Jonas Portmann (15) und Philip Grüter (17) mit Bassist Jonas Grüter (22) wollen Bühnenerfahrung sammeln. Dazu bot diese Sprungbrett-Veranstaltung einen willkommenen Anlass. Bei den Innerschweizern steckt einiges Entwicklungspotenzial.

Sie nennt nennen sich **Örgälibandi,** besteht besetzt mit Marco Reichlin (14, Kontrabass), Michi Manser (12, Örgeli) und Sven Manser (16, Örgeli). Die temperamentvolle Truppe stammt aus Sattel SZ. Speaker Michi, Speaker der «Bandi», stürmt auch beim FC Einsiedeln und würde lieber beim FC Basel als in Zürich spielen, wenn's soweit kommt. Mit der Interpretation von «Rock Around the Clock»" packte die Örgälibandi Zuhörer und Jury. Zur Zum Lohn gab's eine Einladung ans kleine Finale.

Da liessen sich die drei **Davoser Akkordeonfäger** nicht lumpen. Die Musikanten aus Davos Platz, Patrick Junker (18), Simon Pleisch (22) und Larissa Schäli (18) traten vormals als «Trio Edelweiss» auf, sind aber seit fünf Jahren als «Fäger» unterwegs. Verstärkt wird das Trio durch Marco Schneider (37) am Klavier. Auch sie haben sich eine Teilnahme am kleinen Final erspielt.

Den Finaleinzug schaffte auch die Einsiedler **Kapelle vom Verenahof.** Die Schwestern Muriel (21) und Lorena Fässler (19), beide am Schwyzerörgeli, und Bassist Philipp Lacher waren musikalisch flott unterwegs, etwa mit dem Stück «Erinnerung an Zirkus Renz». Es wird ein Wiederhören in Birr am 29. Mai geben.

Sie war die jüngste Solistin an diesem Sonntagnachmittag: Tapfer behändigte **Kim Mettler** (10) Alphorn und Büchel und erntet viel Applaus. Ein Kraftakt, den die junge Musikerin aus Weisslingen ZH mit Bravour bewältigte. Auch sie zählt zu den Finalistinnen.

Sie haben die Herzen des Publikums mit dem «Geissepeter» im Nu erobert, die Stimmen des **Chinderjodelchörli Vordemwald**. Über zwanzig Teilnehmer (4 Buben und 19 Meitli) waren unter Leitung von Helene Wagner (56) und Evi Graber (60) angetreten –zwischen 4 und 17 Jahren jung. Adrett gekleidet in verschiedenen Trachten von Bern und Luzern bis Aargau, sorgte das Chörli in bisher grösster Besetzung für einen Höhepunkt. Zu erwähnen ist auch, dass die Chörli-Kasse zurzeit stimmt, die Nachfrage gross ist, und der älteste Teilnehmer, Hans Bühler (Jahrgang 1935), rüstig wie eh und je, das vielstimmige Chörli am Örgeli begleitet.

Tagessieger wie **Kapelle Herkules** (Ländlerkapelle), **Elena & Tabea** (Jodler) und **Janik Zemp** (Volksmusik) und die haben sich automatisch für das Sprungbrett-Finale qualifiziert.

Sieger Sparte Ländlerkapelle

Kräftige Jungs aus Appenzell Ausserrhoden: die **Kapelle Herkules,** in Bühler daheim. Mit dem antiken Helden haben sie nichts im Sinn, wohl aber mit der Hosenträgermarke Herkules, nicht nur bei Schwingern bekannt. Silvio Hinrichs (18) am Klavier sind Sägemehl und Hosenlupf selber sehr wohl bekannt. Der Mann am Klavier ist aktiver Schwinger und schwang spontan zusammen mit Basskollege Reto Koller (21) gleich auch mit bei Franz Stadelmann und seiner Kapelle mit. Das Herkules-Quartett vervollständigen die Akkordeonisten Ueli Fuchs (22) und Samuel Freund (17). Zusammen spielen sie seit Anfang Corona und stehen auf Tanz-und Stimmungsmusik. Es darf auch mal ein Oberkrainer sein.

Sieger Sparte Jodler

Mit Inbrunst und frischer Fröhlichkeit sangen die Zwei aus dem Entlebuch «Das isch mi Heimat». Das sehr junge Jodelduett **Elena** (12) **& Tabea** (10) begeisterte und hat Grosses vor. Wenn alles klappt, werden die Tagessiegerinnen mit dem Christoph Walter Orchestra auf Weihnachtstournee gehen. Erste Erfahrungen haben die Schwestern dort bereits gesammelt. Aber zuvor freuen sie sich auf ihren Finalauftritt im Wydehof.

Sieger Sparte Volksmusik

Der junge, etwas scheue Mann aus Brienzwiler BE, **Janik Zemp** (15), liess sich vom Grossvater und dessen Akkordeon anstecken. Sein Ziel: Besser und einem breiten Publikum bekannt werden. Applaus im Wydehof und Einzug ins Finale! Der Volksmusiker, Sternzeichen Stier, wuchs in einem musikalischen Umfeld auf. Mutter und Schwester spielen Querflöte. Irgendwann möchte Janik (oder Jan sorbisch oder polnisch für Johann) zu einer Kapelle stossen oder eine gründen.

Jury v.l.n.r.:
Franz Stadelmann, Jodler, Musiker, Gewinner PRIX WALO 2012, Mitglied SSS, Martin Kuster, Albatron Studios, Musikproduzent, Mitglied SSS, Rita Wermuth, Jodlerin, Dirigentin von Chor, Kinderchor, Duett, Solointerpretin, Alfons Birbaum, Jodler, Vorstandsmitglied und Mutationsverantwortlicher ZSJV, Gabrielle Blättler, Event-Managerin werbegeschenke.ch, Mitglied SSS, Alfred Widmer, Gesangsexperte, Vorstand SSS, Corinne Utzinger, Nachwuchsverantwortliche NWSJV, Walter Briner, Jury-Obmann, Briner Treuhand, Vorstand, Finanzchef Vorstand SSS, Erika Seiler, Musik-und Gesangslehrerin, Mitglied SSS, Ralph Janser, VSV Zentralpräsident Schweiz, Mitglied SSS, Manuela Grabner, Künstlerkoordinatorin, Mitglied SSS

Stubete mit Kapelle Franz Stadelmann

Tatsächlich sorgte der unermüdliche **Franz Stadelmann** mit seiner Kapelle plus Verstärkung zum Schluss für Bewegung: Franz spielte zum Tanz von «Down by the Riverside» über «Glory, Glory Hallelujah» bis zum Volkslied «Mir sind mit em Velo da», und das Chinderjodelchörli tanzte fleissig mit. Kein Wunder strahlte die omnipräsente Organisatorin Monika Kaelin wie die Sonne am Sonntag. Eine musikalische Veranstaltung auf hohem Niveau!

Die Show Szene Schweiz im Dienste der Showtalente–

Die Show Szene Schweiz (SSS) ist ein ehrenamtlicher und gemeinnütziger Verein, der Schweizer Showtalente fördert und seit 1974 jährlich den PRIX WALO an die erfolgreichsten Schweizer Unterhaltungskünstler/-innen und Produktionen in diversen Sparten der Unterhaltung vergibt. Daneben engagiert sich die Show Szene Schweiz für den Nachwuchs. Den jungen Künstlern/-innen wird so Gelegenheit geboten, ihre Talente unter professionellen Bedingungen darzubieten.

Daten: PRIX WALO-SPRUNGBRETTER 2022 / Arena Wydehof 5242 Birr
01. Mai 2022: Pop / Rock / Band, Gesang, Hip Hop
15. Mai 2022: Volksmusik / Ländlerkapelle / Jodel (Solo & Formation)
22.Mai 2022: Populäre Klassik (Instrumental, Gesang)
29.Mai 2022: Kleiner Prix Walo 2022 / Finale (alle Kategorien)

Nachwuchs Seit 47 Jahren bietet der Verein Show Szene Schweiz dem Schweizer Shownachwuchs aus allen Regionen der Schweiz Gelegenheit, an den diversen PRIX WALO-SPRUNGBRETTERN unter professionellen Bedingungen vor einem grossen Publikum aufzutreten. Bei diesen Anlässen werden die Darbietungen von jungen Nachwuchs-Showtalenten von einer Fachjury beurteilt.

Die besten Teilnehmer/innen der jährlichen PRIX WALO-SPRUNGBRETT- Veranstaltungen - qualifizieren sich jeweils für das Finale, dem BEST OF PRIX WALO-SPRUNGBRETT mit der Verleihung KLEINER PRIX WALO. Die Gewinner KLEINER PRIX WALO - in diversen Sparten der Musik und Unterhaltung - treten nebst den erfolgreichsten nationalen Künstlern, anlässlich der jährlichen glamourösen Galafeier 47. PRIX WALO innerhalb der Star TV und Blick TV-Livesendung auf.

Kleiner Stars / Grosse Stars
In den vergangenen 47 Jahren schafften schon viele Nachwuchskünstler/innen durch das PRIX WALO-Sprungbrett und den Gewinn KLEINER PRIX WALO den Sprung auf die nationale Profi-Bühne und gewannen auch den grossen PRIX WALO: **PEACH WEBER, ZÜRI WEST, SINA, FLÜGZÜG, LEONARD, 77 BOMBAY STREET, DIVERTIMENTO, TRAUFFER, NICOLAS SENN** u.v. Vor allem in den letzten Jahren konnten sich sehr viele Nachwuchs-Teilnehmer und Sieger KLEINER PRIX WALO etablieren. Sie traten im Fernsehen auf und hatten grosse Erfolge bei nationalen und internationalen Veranstaltungen. Hier nur einige von vielen Beispielen: **77 BOMBAY STREET** (Pop-Band, Sieger KLEINER PRIX WALO 2009, Gewinner PRIX WALO 2011), **FRÖLEIN DA CAPO** (Siegerin KLEINER PRIX WALO 2007, (Einfrau-Orchester Giacobbo/Müller), **FABIENNE LOUVES** (Finalistin KLEINER PRIX WALO 2006, Siegerin MusicStar 2007), **MICHAEL ELSENER** (Kabarettist, Gewinner KLEINER PRIX WALO 2008, Gewinner PRIX WALO 2011), **CARINA WALKER** (Jodlerin, Finalistin KLEINER PRIX WALO 2010, Siegerin SF Alpenrose 2010), **NINA BURRI** (Siegerin KLEINER PRIX WALO 2009, Finalistin SF Die grössten Schweizer Talente 2010), **NICOLAS SENN** (Hackbrett-Spieler, Sieger KLEINER PRIX WALO 2004, Gewinner PRIX WALO 2010 und PRIX WALO 2012 mit TV-Sendung POTZ MUSIG SRF1), **YASMINE-MÉLANIE** (Schlagersängerin, KLEINER PRIX WALO 2009 und Prix Walo 2009), **OESCH'S DIE DRITTEN** (Sieger KLEINER PRIX WALO 2007, Gewinner PRIX WALO 2008 und Publikumsliebling 2008), **BAGATELLO** (Acapella-Gruppe, Sieger KLEINER PRIX WALO 2002, Gewinner PRIX WALO 2007), **KUNZ** (Mundart Folk-Sänger) (KLEINER PRIX WALO 2013, PRIX WALO Newcomer 2015) **DAMIAN LYNN** Pop-Sänger (KLEINER PRIX WALO 2014) **RACHEL CARMEN** Popsängerin (KLEINER PRIX WALO 2015), **BIENENGIFT** Ländlerkapelle (KLEINER PRIX WALO 2015) **SABRINA BOLLIGER** Jodlerin (KLEINER PRIX WALO 2015), **ELEA NICK** Klassik-Solo-Geigerin (KLEINER PRIX WALO 2016). **SCHWYZERÖRGELI-DUO MÄLCHBÄRG** (KLEINER PRIX WALO 2017/Volksmusik), **CÉLIA SCHWERY** (KLEINER PRIX WALO 2017/ Jodel), **CASCATELLE SAXOPHON** (KLEINER PRIX WALO / Klassik 2017), **NATALIA DAUER** Cellistin (KLEINER PRIX WALO / Klassik 2018), **FLORIAN HAAS** (KLEINER PRIX WALO 2018/ Jodel), **GRUESS VOM LINDEBÄRG** (Sieger KLEINER PRIX WALO 2018), **DAENS** (KLEINER PRIX WALO/Band 2018), **FRISCHE FISCHE** (KLEINER PRIX WALO 2019/Special Band), **MARIO & MELA** (KLEINER PRIX WALO 2019/Variété), **VIVIANE NÜSCHELER** (KLEINER PRIX WALO 2019/Populäre Klassik), **YAH NIC** (KLEINER PRIX WALO 2019/Pop/Rock-Band) ,**DUO SARIAN** (KLEINER PRIX WALO 2019/Volksmusik), **HOPFEMANDLI ÖRGELER** (KLEINER PRIX WALO 2019/Ländlerkapelle), **EDUWYSS MEITLENI JAUN**/ KLEINER PRIX WALO 2019/Jodel), **MELISSA HARDEGGER** (KLEINER PRIX WALO 2019/Special Act/Schlagzeug).

Weitere Infos: www.prixwalo.ch
Anmeldung für Talente: Show Szene Schweiz, Rieterstrasse 36, 8002 Zürich info@prixwalo.ch
T. 044 720 58 70