

Show Szene Schweiz

Rieterstrasse 36, 8002 Zürich T 044 720 58 70 F 044 720 58 80 info@prixwalo.ch www.prixwalo.ch



Prix Walo Sprungbrett im Wydehof, Birr / Sonntag, 1. Mai 2022

Pressemitteilung

Bericht: Rolf Breiner, 2. Mai 2022 / **Fotos:** Kurt Meier Download: www.prixwalo.ch

Link Fotos: <https://drive.google.com/drive/folders/1nQQnepBiCwGPvt4AKFn3FiyxYWvcrDtS?usp=sharing>

Prix Walo Sprungbrett-Auftakt 2022

Am Sonntag, 1. Mai, lud die Show Szene Schweiz zum ersten Prix Walo-Sprungbrett 2022. In den Kategorien Gesang, Gesang mit Band und HipHop traten vierzehn Solisten und Formationen auf. Die Jury erkor Jared Lembo aus Effretikon (Gesang), Dr. Dipshit aus Malix, GR (Band) und Snox (HipHop) aus Winterberg zum Tagessieger. Sie werden zusammen mit den Bestplatzierten Marianne Montero (Band) aus Kriens, Belinda del Porto aus St. Gallen, Raul Pérez aus Hedingen und Esrx B aus Wettingen (Gesang) sowie die HipHopper Didi 54 aus Wettingen und A'Ard aus Zürich am Finale am 29. Mai teilnehmen.

Prix Walo Sprungbrett – Talentschmiede und Gesangsfest

Nach der Corona-Zwangspause trafen sich Talente zum Prix Walo Sprungbrett in Birr. Zum 18. Mal war der Wydehof idealer Gastgeber der Wettbewerbs, von der Show Szene Schweiz organisiert. Die Tagessieger hiessen Jared Lembo aus Effretikon (Gesang), Dr. Dipshit aus Malix, GR (Band) und Snox (HipHop) aus Winterberg. Sie werden zusammen mit den Bestplatzierten am 29. Mai zum Finale in Birr antreten.

Charmant und sonnig gelaunt begrüßte Präsidentin der Show Szene Schweiz (SSS), an diesem Sonnensontag Gäste und das Moderatorenpaar Bo & Ronja Katzman. Seit 47 Jahren (!) organisiert der Verein Show Szene Schweiz ehrenamtlich diesen Talentwettbewerb. Nach dem Auftakt am 1. Mai folgen weitere Sprungbretter am 15. Mai und 22. Mai sowie das Finale am 29. Mai, allesamt im Wydehof, Birr.

Monika Kaelin hatte mit ihrem Mini-Team wieder einmal einen Kraftakt vollbracht. «Es ging von 0 auf 100», berichtete sie. «Im April wussten wir noch nicht genau, ob das Sprungbrett stattfinden kann. Wir haben dennoch daran gearbeitet und waren optimistisch.»

Voilà, und so ging es mit Volldampf los im ansehnlich besetzten Wydehof-Saal. Den Auftakt in der **Kategorie Gesang mit Liveband** machte **Marianne Montero** (19) aus Kriens. Die Sängerin mit mexikanischen Wurzeln, geboren in Meiningen (Thüringen), wohnhaft in Kriens, heizte ein, kräftig unterstützt von Nils (Drums), Leon (Bass) und Yannic (Gitarre). «Lovely» war nicht nur der Auftritt, sondern so hiess auch ihre Eigenkomposition. Die Jura-Studentin (in Luzern) ist auch politisch aktiv (Jungfreisinnige) und wird als eine der Bestplatzierten am Finale teilnehmen.

Die Bündner Rock / Punk-Band **Dr. Dipshit** mit Jamie Brüesch (Gesang, 21), Elio Banzer (16, Drums) Jann Dicht (Gitarre) und Henri Maurer (18, Gitarre) hatte bereits Alben auf Spotify veröffentlicht und ist auch auf YouTube («Juvenile Romance») zu sehen und zu hören. Die Band hat sich via Internet gefunden und rockt seit 2019. Jamie verriet auch, was der Name Dipshit bedeutet, eben Vollidiot, aber das ist eben HipHop-Slang. Der Leadsänger macht gerne den Tanzbär und freut sich als Tagessieger riesig auf einen Einsatz beim Finale.

Dritte im Band-Bunde war **Nina Valotti** (26), Sängerin, Gitarristin und Komponistin aus Zürich mit Band. Eine sympathische Stimme, die eigene Songs vortrug («Wer oder was», «Cara Mia») und das Publikum direkt ansprach.

Stark besetzt war die **Kategorie Gesang** mit **Jasmin Change** (Jasmin Burkhalter, 24) aus Gümlingen/Bern, **Yasmin Kugler** (20) aus Ennetmoos, **Debbie** (Debora Fenner, 23) aus Forch, ZH, **Raul Pérez** (24) aus Hedingen, **Belinda del Porto** (24) aus St. Gallen, **Caro** (Carolina Trajkow, 16) aus Wettingen, **Esrx B** (Esra Bora, 16) aus Wettingen und **Jared Lembo** (Jared Cameon Lembo, 18) aus Effretikon.

Tagessieger **Jared Lembo** bespielt quasi zwei Felder – als Stürmer beim FC Zürich (U18) und als Sänger/Komponist. Sein Vater hat ihm als Musiker auf die Sprünge geholfen. Seine Eigenkompositionen (etwa «Susi» für eine Ex-Freundin) fanden grosses Gehör. Die Jury war begeistert. Und er konnte gleich zwei Siege feiern, als Gewinner Prix Walo-Sprungbrett in der Sparte Gesang und sein FCZ wurde zeitgleich Schweizer Meister in Basel. Sein Credo: «The Show Must Go On».

Zwei weitere Sänger/innen ergatterten so viele Jury-Punkte, dass sie zum Finale eingeladen werden: Raul Pérez, ein erfahrener Prix Walo-Hase, belebte die Bühne mit Songs wie «Talking to the Moon» und «Dance Monkey». Er will Profimusiker werden. Da passen die Eigenschaften «kontaktfreudig» (gutes Mödeli) und «perfektionistisch» (schlechtes Mödeli). **Esrx B** (bürgerlich Esra Bora) war im zarten Alter von sieben Jahren sehr sangesfreudig. Das wurde ihr wohl schon in die Wiege gelegt – in einer musikalischen Familie. Sie arbeitet am ersten Album und hofft auf einen geneigten Produzenten. Ihr Song «Vision» setzt ein hörbares Zeichen. Auch das Leben von **Belinda del Porto** wurde von der Musik geprägt. Sie will ihr erstes Album mit deutschen Liedern bestücken. Ihre Sting-Version von «Fields of Gold» war ein Hinhörer, auch die Eigenkomposition «Tanzen» packte das Publikum. Sie erinnerte dabei stimmlich an «Rosenstolz».

Kompakt war der Auftritt der drei **HipHop-Formationen**. Sie bildeten ihre eigene Community. Top-Rapper **Snox**, eigentlich Simon Wälti, 22) liebt es, mit Freunden Musik zu machen und zu performen. Sein Motto: «Weitermachen». Das machen auch seine Mitstreiter, die HipHop-Crews **Didi 54** mit Diego Bruno 16) aus Wettingen und **D'Ard** mit Leitwolf Marc Gmür (24) aus Rudolfstetten, AG, der sich mit Partner Toro heisse Dialogduelle lieferte. Die gesamte HipHop-Community, die das Sprungbrett am 1. Mai belebte, wird auch beim Finale für viel Bewegung und Beats sorgen.

Das einmalige Duo **Bo & Ronja Katzman**, das Monika Kaelin bei der Moderation unterstützte, bot in der Jury-Pause, einen belebenden Showact. Sie machten mit ihren Countryversionen von «No Money in My Pocket» oder «Purple Rain» recht munter. Als Ronja dann noch einen Jodel-Folksongs wie eine gestandene Jodelinterpretin vortrug, waren Überraschung und Begeisterung gross. Ein langer intensiver Konzernachmittag – sehr vielseitig, hörenswert, ansteckend. Ein Sprungbrett mit vielen Facetten und Stimmen auf der Höhe!

Jury:

Walter Briner, Jury-Obmann, Vorstand, Finanzchef SSS

Willy Beutler, Sänger, Moderator, Mitglied SSS

Gabrielle Blättler, Event-Managerin werbebeschenke.ch, Mitglied SSS

Salomé Gillen, Sängerin, Musiklehrerin, Mitglied SSS

Martin Kuster, Albatron Studios, Musikproduzent, Songwriter, Mitglied SSS

Monique Kistler, Sängerin, Mitglied SSS

Stephan Krellmann, Steps2rec, Musikproduzent, Mitglied SSS

Gunvor Meyer, Sängerin, Mitglied SSS

Koray Sanchez, Entertainer & Unternehmer, Mitglied SSS

Erhan Yücesan, Solution of Sounds, Managing Director & Sound Engineer

Die Show Szene Schweiz im Dienste der Showtalente

Die Show Szene Schweiz (SSS) ist ein ehrenamtlicher und gemeinnütziger Verein, der Schweizer Showtalente fördert und seit 1974 jährlich den PRIX WALO an die erfolgreichsten Schweizer Unterhaltungskünstler/-innen und Produktionen in diversen Sparten der Unterhaltung vergibt. Daneben engagiert sich die Show Szene Schweiz für den Nachwuchs. Den jungen Künstlern/-innen wird so Gelegenheit geboten, ihre Talente unter professionellen Bedingungen darzubieten.

Daten: PRIX WALO-SPRUNGBRETT 2022 / Arena Wydehof 5242 Birr

01. Mai 2022: Pop / Rock / Hip Hop

15. Mai 2022: Volksmusik / Ländlerkapelle / Jodel (Solo & Formation)

22. Mai 2022: Populäre Klassik (Instrumental, Gesang)

29. Mai 2022: Kleiner Prix Walo 2022 / Finale (alle Kategorien)

INFOS:

Nachwuchs Seit 47 Jahren bietet der Verein Show Szene Schweiz dem Schweizer Shownachwuchs aus allen Regionen der Schweiz Gelegenheit, an den diversen PRIX WALO-SPRUNGBRETT-Veranstaltungen unter professionellen Bedingungen vor einem grossen Publikum aufzutreten. Bei diesen Anlässen werden die Darbietungen von jungen Nachwuchs-Showtalenten von einer Fachjury beurteilt.

Die besten Teilnehmer/innen der jährlichen PRIX WALO-SPRUNGBRETT-Veranstaltungen - qualifizieren sich jeweils für das Finale, dem BEST OF PRIX WALO-SPRUNGBRETT mit der Verleihung KLEINER PRIX WALO. Die Gewinner KLEINER PRIX WALO - in diversen Sparten der Musik und Unterhaltung - treten nebst den erfolgreichsten nationalen Künstlern, anlässlich der jährlichen glamourösen Galafeier 47. PRIX WALO innerhalb der Star TV und Blick TV-Livesendung auf.

KLEINE STARS / GROSSE STARS

In den vergangenen 47 Jahren schafften schon viele Nachwuchskünstler/innen durch das PRIX WALO-Sprungbrett und den Gewinn KLEINER PRIX WALO den Sprung auf die nationale Profi-Bühne und gewannen auch den grossen PRIX WALO: **PEACH WEBER, ZÜRI WEST, SINA, FLÜGZÜG, LEONARD, 77 BOMBAY STREET, DIVERTIMENTO, TRAUFFER** etc.

Vor allem in den letzten Jahren konnten sich sehr viele Nachwuchs-Teilnehmer und Sieger KLEINER PRIX WALO etablieren. Sie traten im Fernsehen auf und hatten grosse Erfolge bei nationalen und sogar internationalen Veranstaltungen. Hier nur einige von vielen Beispielen: **77 BOMBAY STREET** (Pop-Band, Sieger KLEINER PRIX WALO 2009, Gewinner PRIX WALO 2011), **FRÖLEIN DA CAPO** (Siegerin KLEINER PRIX WALO 2007, Einfrau-Orchester bei SF Jacobbo/Müller), **FABIENNE LOUVES** (Finalistin KLEINER PRIX WALO 2006, Siegerin MusicStar 2007), **MICHAEL ELSENER** (Kabarettist, Gewinner KLEINER PRIX WALO 2008, Gewinner PRIX WALO 2011), **CARINA WALKER** (Jodlerin, Finalistin KLEINER PRIX WALO 2010, Siegerin SF Alpenrose 2010), **NINA BURRI** (Siegerin KLEINER PRIX WALO 2009, Finalistin SF Die grössten Schweizer Talente 2010), **NICOLAS SENN** (Hackbrett-Spieler, Sieger KLEINER PRIX WALO 2004, Gewinner PRIX WALO 2010 und PRIX WALO 2012 mit TV-Sendung POTZ MUSIG SRF1), **YASMINE-MÉLANIE** (Schlagersängerin, KLEINER PRIX WALO 2009 und Prix Walo 2009), **OESCH'S DIE DRITTEN** (Sieger KLEINER PRIX WALO 2007, Gewinner PRIX WALO 2008 und Publikumsliebbling 2008), **BAGATELLO** (Acapella-Gruppe, Sieger KLEINER PRIX WALO 2002, Gewinner PRIX WALO 2007), **KUNZ** (Mundart Folk-Sänger) (KLEINER PRIX WALO 2013, PRIX WALO Newcomer 2015) **DAMIAN LYNN** Pop-Sänger (KLEINER PRIX WALO 2014) **RACHEL CARMEN** Popsängerin (KLEINER PRIX WALO 2015), **BIENENGIFT** Ländlerkapelle (KLEINER PRIX WALO 2015) **SABRINA BOLLIGER** Jodlerin (KLEINER PRIX WALO 2015), **ELEA NICK** Klassik-Solo-Geigerin (KLEINER PRIX WALO 2016). **SCHWYZERÖRGELI-DUO MÄLCHBÄRG** (KLEINER PRIX WALO 2017/Volksmusik), **CÉLIA SCHWERY** (KLEINER PRIX WALO 2017/ Jodel), **CASCATELLE SAXOPHON** (KLEINER PRIX WALO / Klassik 2017), **NATALIA DAUER** Cellistin (KLEINER PRIX WALO / Klassik 2018), **FLORIAN HAAS** (KLEINER PRIX WALO 2018/ Jodel), **GRUESS VOM LINDEBÄRG** (Sieger KLEINER PRIX WALO 2018), **DAENS** (KLEINER PRIX WALO/Band 2018), **FRISCHE FISCHER** (KLEINER PRIX WALO 2019/Special Band), **MARIO & MELA** (KLEINER PRIX WALO 2019/Variété), **VIVIANE NÜSCHELER** (KLEINER PRIX WALO 2019/Populäre Klassik), **YAH NIC DUO** (KLEINER PRIX WALO 2019/Pop/Rock-Band) **FLORA ORTIZ VILLALBA** (KLEINER PRIX WALO 2019/Gesang), **DUO SARIAN** (KLEINER PRIX WALO 2019/Volksmusik), **HOPFEMANDLI ÖRGELER** (KLEINER PRIX WALO 2019/Ländlerkapelle), **EDUWYSS MEITLNI JAUN/** KLEINER PRIX WALO 2019/Jodel), **MELISSA HARDEGGER** (KLEINER PRIX WALO 2019/Special Act/Schlagzeug).

Weitere Infos unter: www.prixwalo.ch

Anmeldung für Talente: Show Szene Schweiz, Rieterstrasse 36, 8002 Zürich info@prixwalo.ch T. 044 720 58 70

Mit freundlichen Grüssen der Vorstand
SHOW SZENE SCHWEIZ

Monika Kaelin
Präsidentin/Produzentin