



PRIX WALO
Show Szene Schweiz
www.prixwalo.ch

PRIX WALO - Sprungbrett
KLEINER PRIX WALO
2020

Teilnahmebedingungen für Prix Walo-Sprungbrett

Sonntag, 15. November 2020, Hotel Wysses Rössli Schwyz

14.00 Uhr – 17.00 Uhr

Volksmusik/Jodel/Alphorn

Teilnehmen können an den jährlich diversen PRIX WALO-SPRUNGBRETTTERN Schweizer Nachwuchskünstler aus allen Sparten der Showbranche. Die Prix Walo-Sprungbretter werden in diverse Sparten eingeteilt wie: Jodel, Volksmusik (Formationen, Solokünstler), Populäre Klassik (Musik-Formationen, Solokünstler, Gesang), Pop/Rock/Country (Gesang, Band), Special Act (Comedy, Tanz, Variété). Es gelten folgende Altersbegrenzungen: Mindestalter: 12 Jahre. Höchstalter: 26 Jahre - wobei diese Werte bei gemischten Formationen als minimales bzw. maximales Durchschnittsalter gelten. Bei Ausnahmefällen entscheidet der Vorstand.

1. Teilnehmer müssen den Fragebogen und das Anmeldeformular ausgefüllt und unterzeichnet einreichen.
2. Einsendungen mit Anmeldeformular, Fragebogen, aktuellem Foto (ca. 1 MB) und Lebenslauf, sowie allenfalls CD (mp3) bzw. Video/DVD od. Link für Youtube bitte mailen an info@prixwalo.ch oder an folgende Adresse schicken:
Show Szene Schweiz
PRIX-WALO-Sprungbrett
Rieterstrasse 36
8002 Zürich
oder an:
info@prixwalo.ch
3. Die Teilnahme ist kostenlos. Es werden weder Spesen rückerstattet noch Gagen ausgerichtet. Die Auswahl der Teilnehmer an einem Prix-Walo-Sprungbrett und deren Zuteilung in den Wettbewerbssparten erfolgt durch eine vom Vorstand der Show Szene Schweiz bestimmte Fachjury. Auswahlkriterien sind Originalität (Eigenwilligkeit und Persönlichkeit), Kreativität in Kompositionen, Arrangement und Interpretation, Musikalität (handwerkliche Fähigkeiten, Umsetzung künstlerische Ideen) sowie die Präsentation. Es dürfen sowohl bestehende Werke, Cover-Versionen sowie auch neue Werke oder Eigenkompositionen vorgetragen werden.
4. Die ausgewählten Teilnehmer verpflichten sich, am Prix-Walo-Sprungbrett von Sonntag, 15. November 2020, im Hotel Wysses Rössli Schwyz– mit Proben, Mittagessen ab 12.00 Uhr/Beginn 14.00 Uhr - und gegebenenfalls am Finale Best-of-Prix-Walo-Sprungbrett/Kleiner Prix Walo 2020 von Sonntag, 6. Dezember in der Arena Wydehof in Birr/AG, ohne Vergütung teilzunehmen.

5. Der Auftritt am Prix Walo-Sprungbrett erfolgt live für alle Künstler/innen mit 2 Stücken. Die Gesamtdauer des Auftritts sollte am Prix Walo-Sprungbrett pro Stück ca. 5 Minuten nicht übersteigen, Halbplaybackverfahren ist für Sängerinnen und Sänger zugelassen. Für die Finalisten am Best of/Kleiner Prix Walo vom 6. Dez. erfolgt jeweils wieder eine neue Anweisung
6. Die Gewinner Volksmusik, Jodel, Alphorn (pro Sparte ein Tagessieger) qualifizieren sich direkt für das „Best-of-Prix-Walo Sprungbrett/Kleiner Prix Walo“ vom 6. Dez. 2020. Nebst den Tagessiegern werden zwei bis vier Teilnehmer/Formationen mit den nachfolgenden Höchstpunktzahlen ebenfalls für das Finale aufgeboten.
7. Die Finalisten der diversen Prix-Walo-Sprungbretter nehmen am Sonntag, 6. Dez. 2020 am Finale KLEINER PRIX WALO teil (Probenbeginn gestaffelt ab 09.00, Essen 12.00h, Beginn 14.30h, Ende 18.30h). Die besten Nachwuchskünstler des Jahres werden einzeln in jeder Sparte mit dem Pokal „KLEINER PRIX WALO 2020“ ausgezeichnet. Alle Gewinner KLEINER PRIX WALO, die in den diversen Sparten ausgezeichnet werden, treten anlässlich der jährlichen, glamourösen Galafeier 47. PRIX WALO innerhalb der Star TV-Livesendung auf und werden in einem Filmbeitrag, der mit ihnen im Vorfeld gedreht wird, vorgestellt.
8. Der 47. PRIX WALO findet am Muttertag 9. Mai 2021 in den tpc-TV-Studios in Zürich-Leutschenbach statt. Alle Gewinner halten den Samstagvormittag 08. Mai 2021 für TV-Proben frei und nehmen am PRIX WALO TV-Liveauftritt am Sonntag 9. Mai 2021 teil (ganztags Proben und Auftritt am Abend).

Ebenso stellen sich die Gewinner für Filmaufnahmen für ein Porträt innerhalb der PRIX WALO TV-Livesendung bereit. Diese werden an einem Wochenendtag SA od. SO im März / April 2021 gemacht. Das Datum wird Ende Januar 2021 bekannt gegeben.
9. Urheberrechtsansprüche (SUISA, Verlagsrechte usw.) bleiben den Teilnehmern voll erhalten.
10. Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer sind damit einverstanden, dass die Show Szene Schweiz audiovisuelle Aufnahmen vom Auftritt der Sprungbrett-Darbietung anfertigt und diese zu kommerziellen Zwecken auswerten darf.
11. Der Rechtsweg gegen die Entscheidungen der verschiedenen Jurys ist ausgeschlossen.
12. Durch das Einreichen der Bewerbungsunterlagen werden die Teilnahmebedingungen des Prix Walo-Reglements anerkannt.

Gelesen und einverstanden:

Datum.....

Künstlername.....

Vorname.....Nachname..... (gesetzlicher Name)

Unterschrift:.....

(Bei Minderjährigen ist die Unterschrift des gesetzlichen Vertreters notwendig)