



**PRIX WALO**  
Show Szene Schweiz  
[www.prixwalo.ch](http://www.prixwalo.ch)

**PRIX WALO - Sprungbrett**  
**KLEINER PRIX WALO**  
**2018**

**Teilnahmebedingungen für Prix Walo-Sprungbrett**

**Sonntag, 21. Oktober 2018, Arena Wydehof 5242 Birr**

**14.00 Uhr – 18.00 Uhr**

**Band, Gesang, Hip Hop, Comedy, Tanz, Special Act**

1. Teilnehmen können an den jährlichen diversen PRIX WALO-SPRUNGBRETTTERN Schweizer Nachwuchskünstler aus allen Sparten der Showbranche. Die Darbietungen werden in diverse Sparten eingeteilt wie: Jodel, Volksmusik (Formationen, Solokünstler), Pop/Rock/Country (Gesang, Band), Populäre Klassik (Musik-Formationen, Solokünstler, Gesang), und Special Act (Comedy, Tanz, Variété). Es gelten folgende Altersbegrenzungen: Mindestalter: 12 Jahre. Höchstalter: 26 Jahre - wobei diese Werte bei gemischten Formationen als minimales bzw. maximales Durchschnittsalter gelten. Bei Ausnahmefällen entscheidet der Vorstand.
2. Teilnehmer müssen den Fragebogen und das Anmeldeformular ausgefüllt und unterzeichnet einreichen.
3. Einsendungen mit Anmeldeformular, Fragebogen, aktuellem Foto (ca. 1 MB) und Lebenslauf, sowie allenfalls CD (mp3) bzw. Video/DVD od. Link für Youtube bitte mailen an [info@prixwalo.ch](mailto:info@prixwalo.ch) oder an folgende Adresse schicken:  
Show Szene Schweiz  
PRIX-WALO-Sprungbrett  
Rieterstrasse 36  
8002 Zürich  
  
oder an:  
  
[info@prixwalo.ch](mailto:info@prixwalo.ch)
4. Die Teilnahme ist kostenlos. Es werden weder Spesen rückerstattet noch Gagen ausgerichtet. Die Auswahl der Teilnehmer an einem Prix-Walo-Sprungbrett und deren Zuteilung in den Wettbewerbssparten erfolgt durch eine vom Vorstand der Show Szene Schweiz bestimmte Fachjury. Auswahlkriterien sind Originalität (Eigenwilligkeit und Persönlichkeit), Kreativität in Kompositionen, Arrangement und Interpretation, Musikalität (handwerkliche Fähigkeiten, Umsetzung künstlerische Ideen) sowie die Präsentation. Es dürfen sowohl bestehende Werke, Cover-Versionen sowie auch neue Werke oder Eigenkompositionen vorgetragen werden.
5. Die ausgewählten Teilnehmer verpflichten sich, am Prix-Walo-Sprungbrett von Sonntag, 21. Oktober 2018, in der Arena Wydehof Birr– Proben ab 09.00 Uhr, Mittagessen ab 11.00 Uhr/Beginn 14.00 Uhr - und gegebenenfalls am Finale Best-of-Prix-Walo-Sprungbrett/Kleiner Prix Walo 2018 von Sonntag, 2. Dezember 2018 in der Arena Wydehof in Birr/AG, ohne Vergütung teilzunehmen.

6. Der Auftritt am Prix Walo-Sprungbrett erfolgt live für alle Künstler/innen mit 2 Stücken. Die Gesamtdauer des Auftrittes sollte am Prix Walo-Sprungbrett pro Stück 3-5 Minuten nicht übersteigen, Halbplaybackverfahren ist für Sängerinnen und Sänger zugelassen. Für Tanz, Comedy und Special Acts sind jeweils 10-12 Min. zugelassen. Für die Finalisten am Best of/Kleiner Prix Walo vom 2. Dez. 2018 erfolgt jeweils wieder eine neue Anweisung
7. Der/die Sparten-Tagessieger qualifizieren sich direkt für das „Best-of-Prix-Walo Sprungbrett/Kleiner Prix Walo“ vom 2. Dez. 2018.
8. Nebst den Tagessiegern von allen Prix Walo-Sprungbrettern 2018, werden in den jeweiligen Sparten, zwei bis vier weitere Teilnehmer mit den nachfolgenden Höchstpunktzahlen für das Finale KLEINER PRIX WALO 2018 aufgeboten. Die Bekanntgabe der Finalisten in den diversen Sparten erfolgt Mitte November 2018, nach Ablauf des letzten PRIX WALO-SPRUNGBRETTES 2018. Falls notwendig können Sparten (z.B. bei Special Act) bei Bedarf auch umbenannt werden.
9. Die Finalisten der diversen Prix-Walo-Sprungbretter nehmen am Sonntag, 2. Dez. 2018 am Finale teil (Probenbeginn gestaffelt ab 09.00, Essen 12.00h, Beginn 14.30h, Ende 18.30h). Die besten Nachwuchskünstler des Jahres werden in mehreren Sparten mit dem Pokal „KLEINER PRIX WALO 2018“ ausgezeichnet. Die Gewinner KLEINER PRIX WALO, in den diversen Sparten, treten anlässlich der jährlichen, glamourösen Galafeier 45. PRIX WALO innerhalb der Star TV-Livesendung auf und werden in einem Filmbeitrag, der mit ihnen im Vorfeld gedreht wird, vorgestellt. Der 45. PRIX WALO findet am Muttertag 12. Mai 2019 in den tpc TV-Studios in Zürich-Leutschenbach statt. Alle Gewinner halten diesen Tag frei und nehmen am PRIX WALO TV-Liveauftritt teil.
10. Urheberrechtsansprüche (SUISA, Verlagsrechte usw.) bleiben den Teilnehmern voll erhalten.
11. Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer sind damit einverstanden, dass die Show Szene Schweiz audiovisuelle Aufnahmen vom Auftritt der Sprungbrett-Darbietung anfertigt und diese zu kommerziellen Zwecken auswerten darf.
12. Der Rechtsweg gegen die Entscheidungen der verschiedenen Jurys ist ausgeschlossen.
13. Durch das Einreichen der Bewerbungsunterlagen werden die Teilnahmebedingungen des Prix Walo-Reglements anerkannt.

**Gelesen und einverstanden:**

Datum.....

Künstlername.....

Vorname.....Nachname..... (gesetzlicher Name)

Unterschrift:.....

(Bei Minderjährigen ist die Unterschrift des gesetzlichen Vertreters notwendig)